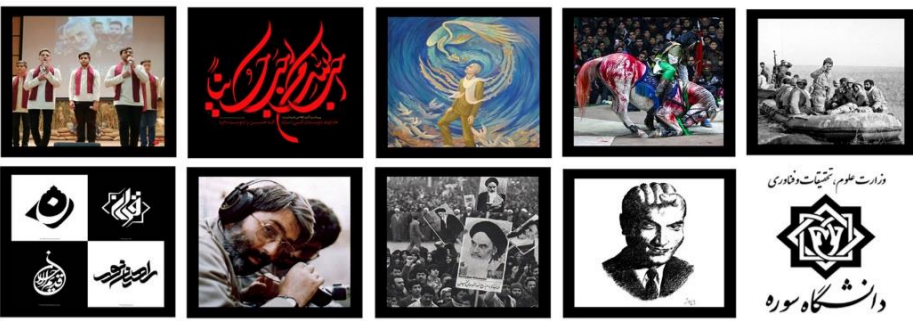


# هفته انقلاب اسلامی دانشگاه سوره



جدول ویژه برنامه‌های گرامیداشت سالروز شهادت سید شهیدان اهل قلم؛ سید مرتضی آوینی ۲۰ تا ۲۵ فروردین ماه سال ۱۴۰۰

| تاریخ                 | ۸-۱۰   | ۱۰-۱۲ | ۱۳-۱۵   | ۱۵-۱۷  | ۱۷-۱۹  | ۱۹-۲۱   |
|-----------------------|--|-------|---|--|--|---|
| جمعه<br>۱۴۰۰/۱/۲۰     |  |       | اجراهای محیطی و پرفورمنس متروی شادمان   | اجراهای محیطی و پرفورمنس متروی انقلاب  | اجراهای محیطی و پرفورمنس متروی تئاتر شهر   |   |
| شنبه<br>۱۴۰۰/۱/۲۱     | نمایش فیلم مستند در سالن سینما ساعت ۸ الی ۱۰<br>۱. معمار، جامعه و معماری در تمدن نوین اسلامی<br>با حضور: دکتر امیر محمدخانی،<br>استاد عبدالحمید نقره‌کار، دکتر علیرضا رازقی و دکتر مهدی حمزه نژاد<br>دبیر نشست: دکتر حیدر جهان بخش<br>ساعت ۹ الی ۱۲  |       | اجراهای محیطی و پرفورمنس متروی شادمان<br>۱. پنل حیات موسیقایی شهید آوینی و موسیقی در حوزه هنری انقلاب اسلامی<br>با حضور: آقای سیدعلیرضا میرعلینقی و آقای رضا مهدوی<br>دبیر نشست: آقای امین موسوی  | اجراهای محیطی و پرفورمنس متروی انقلاب<br>۱. آسیب‌شناسی متن‌های نمایشی تولید شده درباره روی دادهای سیاسی تاریخ ایران پس از انقلاب، از منظر مؤلفه‌های دراماتیک<br>با حضور: دکتر امیررضا نوری پرتو  | اجراهای محیطی و پرفورمنس متروی تئاتر شهر<br>۱. نمایشنامه خوانی دانشجویی  | ۱- پخش فیلم اجراهای دانشجویان نمایش عروسکی به همراه تحلیل آثار و آسیب‌شناسی<br>با حضور: خانم آرزو عالی  |
| یکشنبه<br>۱۴۰۰/۱/۲۲   | نمایش فیلم مستند در سالن سینمای دانشکده هنر سوره<br>۱- پنل: انقلاب و سینما * سینمای مستند فلسطین و نقش آن در مقاومت انقلابی<br>با حضور: دکتر سید علی روحانی<br>* نقد گونه شناختی سینمای مستند سید مرتضی آوینی<br>با حضور: دکتر فرشاد عسگری کیا<br>* تحول فیلمبرداری سینمایی پس از آن انقلاب اسلامی با حضور: آقای مرتضی جانبخش<br>* تصویر استعمارستیزی در ژانر تاریخی سینمای ایران<br>با حضور: دکتر وحید اله موسوی<br>دبیر نشست: دکتر رامتین شهبازی |       | اجراهای محیطی و پرفورمنس متروی شادمان<br>۱. پنل گفت و گویی انقلاب اسلامی و سینمای ایران<br>با حضور: آقای احمدرضا درویش، دکتر اصغر فهیمی فر، آقای نصرت‌الله تابش و دکتر رامتین شهبازی  | اجراهای محیطی و پرفورمنس متروی انقلاب<br>۱. میزگرد عرفی و تحلیل رمان‌های برگزیده تاریخ ادبیات دفاع مقدس از منظر مؤلفه‌ها و ساختارهای دراماتیک، با هدف شناخت ظرفیت‌های نمایشی این آثار برای اقتباس<br>با حضور: خانم شکوفه ماسوری و خانم معصومه آباد<br>دبیر نشست: دکتر امیررضا نوری پرتو                                | اجراهای محیطی و پرفورمنس متروی تئاتر شهر<br>۱. مروری بر چهار دهه نقاشی انقلاب<br>با حضور: استاد خسرو خسروی، آقای علی گلستانه<br>دبیر نشست: دکتر محمد معین الدینی   | ۱- نشست و میزگرد تخصصی: "کارتون انقلابی و انقلاب کارتون" (بررسی سیر تطور کارتون انقلاب و جنگ تحمیلی در ایران از سال ۱۳۵۶ تا ۱۳۶۰) و ارائه کارتون‌های انقلاب<br>با حضور: دکتر حبیب‌الله صادقی، آقای احمد عربانی، آقای جواد علیزاده و آقای محسن نوری نجفی<br>دبیر نشست: دکتر کیارش زندی                             |
| دوشنبه<br>۱۴۰۰/۱/۲۳   | نمایش فیلم مستند در سالن سینمای دانشکده هنر سوره<br>۱. جستاری بر جشنواره‌های عکاسی پس از انقلاب اسلامی ایران<br>با حضور: دکتر مجتبی آقایی و آقای حسین چنعانی زاده<br>دبیر نشست: دکتر کامران شریفی  |       | اجراهای محیطی و پرفورمنس متروی شادمان<br>۱. بازخوانی پایان‌نامه‌ی کارشناسی ارشد عکاسی دانشگاه سوره با عنوان واکاوی روایت تصویری ساسان مویدی از بیماران‌های تهران در زمان جنگ تحمیلی با رویکرد نشانه‌شناسی اجتماعی<br>با حضور: خانم مائده اسلامی | اجراهای محیطی و پرفورمنس متروی انقلاب<br>۱. تأثیرات انقلاب اسلامی و جنگ تحمیلی بر عکاسی مستند ایران<br>با حضور: آقای مهرداد مرادی  | اجراهای محیطی و پرفورمنس متروی تئاتر شهر<br>۱. نشست: نقد آثار انیمیشن دانشجویی با موضوعات انقلاب، جنگ و دفاع   | ۱. پنل وضعیت نمایشنامه نویسی کودک و نوجوان پس از انقلاب اسلامی<br>با حضور: دکتر اکرم قاسمپور، آقای منوچهر اکبر لو، آقای سید حسین فدایی حسین، آقای داوود کیانیان   |
| سه شنبه<br>۱۴۰۰/۱/۲۴  | نمایش فیلم مستند در سالن سینمای دانشکده هنر سوره<br>۱. تحلیل جایگاه جشنواره‌ها در سینمای پس از انقلاب<br>با حضور: دکتر علیرضا تابش، آقای محمد حمیدی مقدم، آقای صادق موسوی و آقای محمد طباطبایی نژاد  |       | اجراهای محیطی و پرفورمنس متروی شادمان<br>۱. نمایشنامه خوانی دانشجویی  | اجراهای محیطی و پرفورمنس متروی انقلاب<br>۱. پنل بهاران خجسته باد<br>۲. پنل بهار انقلاب و سیر تحول آن<br>با حضور: دکتر محمدعلی شکوهی، آقای محمد گلریز<br>دبیر نشست: آقای امین موسوی   | اجراهای محیطی و پرفورمنس متروی تئاتر شهر<br>۱. نشست: نقد آثار انیمیشن دانشجویی با موضوعات انقلاب، جنگ و دفاع<br>۲. پنل تجلی آرمان‌های انقلاب اسلامی از منظر هنرهای سنتی و صنایع خلاق با حضور: دکتر مینا صدیقی، دکتر سعید زاویه و دکتر سید محمد مجتبی حسینی<br>دبیر نشست: دکتر مهران هوشیار | ۱. پخش فیلم اجراهای دانشجویان نمایش عروسکی به همراه تحلیل آثار و آسیب‌شناسی نمایش عروسکی دانشجویان<br>با حضور: خانم زهره بهروزی نیا<br>۲. پنل تجلی آرمان‌های انقلاب اسلامی از منظر هنرهای سنتی و صنایع خلاق با حضور: دکتر مینا صدیقی، دکتر سعید زاویه و دکتر سید محمد مجتبی حسینی<br>دبیر نشست: دکتر مهران هوشیار |
| چهارشنبه<br>۱۴۰۰/۱/۲۵ | نمایش فیلم مستند در سالن سینمای دانشکده هنر سوره<br>۱. همگامان گرافیک انقلاب<br>با حضور دکتر محسن سلیمانی  |       | ۱. رستاخیز حج در عکس‌های کمال‌الدین شاهرخ<br>با حضور: آقای کمال‌الدین شاهرخ   | ۱. چالش‌های عمده انقلاب اسلامی در برخورد با هنرهای ارتباط بصری تعاملی<br>با حضور: خانم هانیه غیثی<br>۲. جشنواره تئاتر فجر و تئاتر انقلاب<br>با حضور: دکتر علی ایزدی، جناب آقای قادر آشنا، جناب آقای حسین مسافر آستانه، دکتر سعید اسدی و سرکار خانم شکوفه ماسوری<br>دبیر نشست: آقای فرزاد معافی<br>غفاری ساعت ۱۵ الی ۱۸ | ۱. نمایشنامه خوانی دانشجویی  | ۱. دیوارنگاری انقلاب<br>با حضور: دکتر بهنام زنگی و دکتر حیدر جهان بخش<br>دبیر نشست: دکتر محمد معین الدینی   |

برنامه‌ها در دو کلاس شماره ۱ با آدرس <http://sibad.soore.ac.ir/v/show/artweek>

و کلاس شماره ۲ با آدرس <http://sibad.soore.ac.ir/v/show/artweek2>

در سیب‌باد برگزار می‌شود و برنامه‌های حضوری با فونت آبی مشخص شده است.